



Open Calls für die Deutsche Community Music Konferenz 2025

Konzerthaus Dortmund, 27. – 29.08.2025

Call for papers & Community-Projekt-Präsentationen

Deadline: 30.04.2025

1. VERÄNDERUNGEN MIT COMMUNITY MUSIC: Call for papers

Welches Potenzial und welche möglichen Spannungen birgt Community Music in verschiedenen Kontexten? Wie können wir die Community-Music-Praxis in Institutionen / Städten / Communities verankern? Was sind Gelingensbedingungen? Was sind Hindernisse? Wer sind Partner*innen, die Veränderungen ermöglichen? Wer und was wird benötigt, um etablierte Organisationsstrukturen zu verändern? Wie können wir kritische Reflexion von allen Partner*innen ermöglichen?

Wir freuen uns auf die Einreichung von Beiträgen für eine 20-minütige Präsentation und anschließende 10-minütige Fragerunde.

Bitte sendet ein Abstract von maximal 500 Wörtern auf deutsch oder englisch an: info@paperlantern.eu

2. LERNEN AUS DER PRAXIS: Mikropäsentationen und Sharing zu Community-Projekten

Wir laden Community Musicians und Organisationen ein, ihre Projekte zu präsentieren, ihre Lernerfahrungen und Ressourcen / Musik zu teilen. Es geht um folgende Schwerpunkte: Was ist das Projekt? Wie wurden mit dem Projekt Veränderungen bewirkt? Was sind Empfehlungen für die Praxis? Die Form der Präsentation / des Sharings ist frei (Powerpoint, Poster oder freies Erzählen). Es sollte etwas Musikalisches / Künstlerisches mit der Gruppe geteilt werden: ein Song, eine Methode, die von anderen Community Musicians verwendet werden kann.



Wir freuen uns auf die Einreichung von Beiträgen für eine 10-minütige Präsentation und anschließende 5-minütige Fragerunde.

Bitte sendet eine Zusammenfassung von maximal 200 Wörtern auf deutsch oder englisch an: info@paperlantern.eu

Wichtige Informationen für beide Open Calls:

Deadline: 30.04.2025

Mitteilung zur Teilnahme: 23.05.2025

Konferenz: Konzerthaus Dortmund 27 – 29.08.2025

Reise- und Hotelkosten für die ganze Konferenz werden von uns übernommen.

Das Planungsteam der Konferenz (Konzerthaus Dortmund, Hochschule Düsseldorf, Paper Lantern Collective) stellt aus den Einsendungen ein möglichst vielseitiges Programm zusammen, das für möglichst viele Teilnehmende an der Konferenz relevant ist.

Die Deutsche Community Music Konferenz 2025 wird in Zusammenarbeit zwischen Konzerthaus Dortmund, Hochschule Düsseldorf, Paper Lantern Collective und Community Music Netzwerk organisiert. Sie wird von der Commerzbank-Stiftung und der Deutsche Bank Stiftung gefördert.



Open Calls for the German Community Music Conference 2025

Konzerthaus Dortmund, 27. – 29.08.2025

Call for papers & Community Project Presentations

Deadline: 30.04.2025

1. MAKING CHANGE WITH COMMUNITY MUSIC: Call for papers

What potential and possible challenges does community music hold in different contexts? How can we anchor community music practice in institutions / cities / communities? What are the conditions for success? What are barriers? Who are the partners who can initiate and enable change in institutional contexts? Who and what is needed to change established structures? How can we enable critical reflection of all partners involved?

We welcome proposals for a 20-minute presentation followed by a 10-minute Q&A session.

Please send an abstract of no more than 500 words in German or English to:
info@paperlantern.eu

2. LEARNINGS FROM THE FIELD: Micro-presentations and sharings from community projects

We invite community musicians and organisations to present their projects, share their learnings, as well as any music and useful resources. Key points should include: what is the project, how the project brought about change, and what recommendations are there for practitioners? The form of the presentation / sharing is up to you (you can use PowerPoint, a poster or just talk). There should also be something musical / artistic shared with the group, for example, a song or methodology that can be used by other community musicians.

We welcome proposals for a 10-minute presentation followed by a 5-minute Q&A session.



Please send an abstract of no more than 200 words in German or English to:
info@paperlantern.eu

Important information for both Open Calls:

Deadline: 30.04.2025

Notification of acceptance: 23.05.2025

Conference: Konzerthaus Dortmund 27. – 29.08.2025

Travel and hotel costs will be provided for the entire conference.

The conference planning team (Konzerthaus Dortmund, University of Applied Sciences Düsseldorf, Paper Lantern Collective) will put together a programme from the submissions that is as diverse as possible and as relevant to as many conference participants as is possible.

The German Community Music Conference 2025 is produced in partnership between Konzerthaus Dortmund, University of Applied Sciences Düsseldorf, Paper Lantern Collective, and Community Music Network Germany. It is funded by Commerzbank Foundation and Deutsche Bank Foundation.